

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

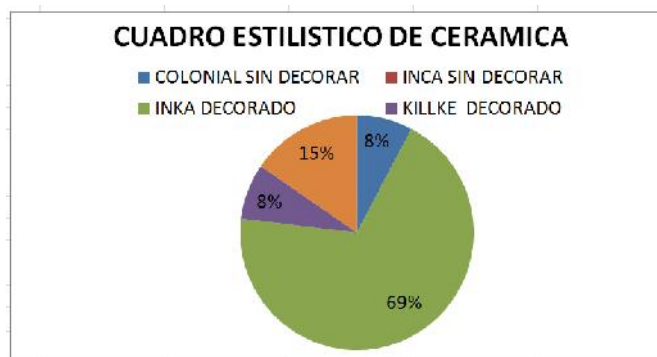
CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA
OBRA: RMVR TEMPLO MAYOR SAN FRANCISCO DE ASIS DE MARAS
COMPONENTE DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA META: 100

SECTOR: B

SUB SECTOR: CRUZ MISIONAL

UNIDAD: 14
CAPA: IFECHA: 16-12-2014
LIC. ARQ. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO								
	SIN DECORAR			1				1	8%
COLONIAL	DECORADO	I							
	SIN DECORAR	I	1	8				9	69%
INKA	DECORADO	I		1				1	8%
KILLKE	SIN DECORAR								
	DECORADO	I		2				2	15%
FORMATIVO	SIN DECORAR								
	DECORADO								
OTROS	SIN DECORAR								
	DECORADO								
TOTAL	SIN DECORAR		1	12				13	100%

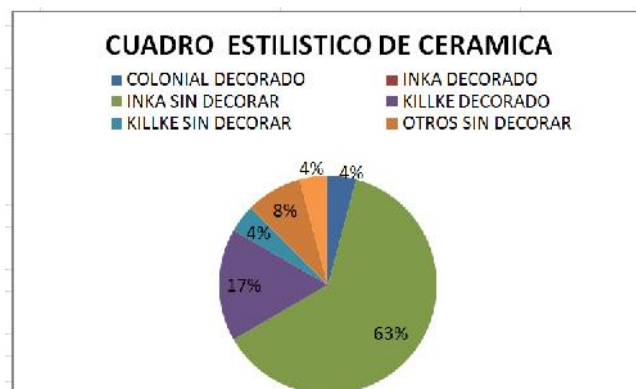


SECTOR: B

SUB SECTOR: CRUZ MISIONAL

UNIDAD: 14
CAPA: IIFECHA: 16-12-2014
LIC. ARQ. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO						1	1	4%
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO	II	3	10		2		15	63%
	SIN DECORAR	II	1	3				4	17%
KILLKE	DECORADO	II		1				1	4%
	SIN DECORAR	II		2				2	8%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR			1				1	4%
TOTAL			4	17	0	2	1	24	100%



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: B

SUB SECTOR: C. SAN JUAN BAUTISTA

UNIDAD: 17

CAPA: I

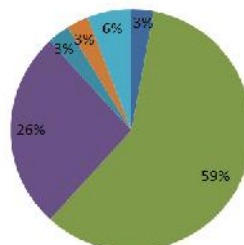
FECHA: 16-12-2014

LIC. ARQ. L. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO		1					1	3%
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO	I	1	17		2		20	59%
	SIN DECORAR		3	5	1			9	26%
KILLKE	DECORADO	I		1				1	3%
	SIN DECORAR	I		1				1	3%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO			2				2	6%
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			5	26	1	2		34	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

■ COLONIAL DECORADO ■ INKA DECORADO ■ INKA SIN DECORAR
 ■ KILLKE DECORADO ■ KILLKE SIN DECORAR ■ OTROS DECORADO



SECTOR: B

SUB SECTOR: CAPILLA SAN JUAN BAUTISTA

UNIDAD: 17

CAPA: II

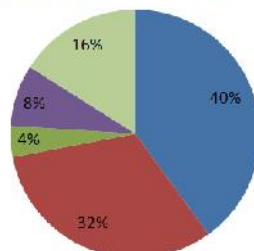
FECHA: 16-12-2014

LIC. ARQ. L. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO								
	SIN DECORAR								
COLONIAL	DECORADO								
	SIN DECORAR								
INKA	DECORADO	II	1	9				10	40%
	SIN DECORAR	II		8				8	32%
KILLKE	DECORADO	II		1				1	4%
	SIN DECORAR	II	1	1				2	8%
CHANAPATA	DECORADO								
	SIN DECORAR								
MARCAVALLE	DECORADO								
	SIN DECORAR								
OTROS	DECORADO	II		4				4	16%
	SIN DECORAR								
TOTAL			2	23	0			25	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

■ INKA DECORADO ■ INKA SIN DECORAR ■ KILLKE DECORADO
 ■ KILLKE SIN DECORAR ■ OTROS DECORADO



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

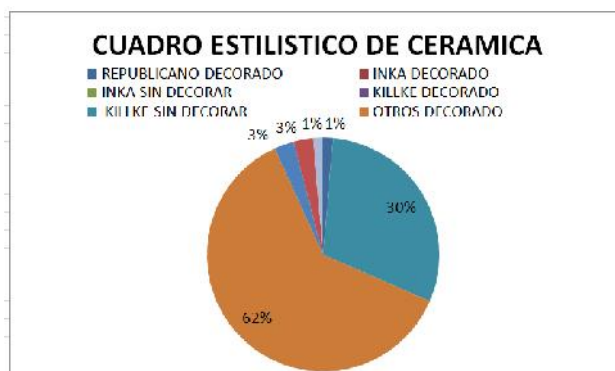
Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: B

SUB SECTOR: CAPILLA SAN JUAN BAUTISTA

UNIDAD: 18
CAPA: IIFECHA: 16-12-2014
LIC. ARQ. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO			1				1	1%
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO								
	SIN DECORAR								
INKA	DECORADO		1	16	5			22	30%
	SIN DECORAR		6	32	3	2	2	45	62%
KILLKE	DECORADO			2				2	3%
	SIN DECORAR			1	1			2	3%
CHANAPATA	DECORADO								
	SIN DECORAR								
MARCAVALLE	DECORADO								
	SIN DECORAR								
OTROS	DECORADO			1				1	1%
	SIN DECORAR								
TOTAL			7	53	9	2	2	73	100%

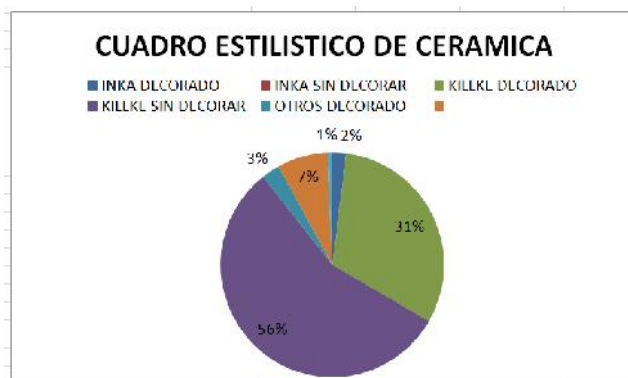


SECTOR: B

SUB SECTOR: CAPILLA SAN JUAN BAUTISTA

UNIDAD: 18
CAPA: IIIFECHA: 16-12-2014
LIC. ARQ. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO			3				3	2%
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO		3	37		7		47	31%
	SIN DECORAR		6	71		6	1	84	56%
KILLKE	DECORADO		2	2				4	3%
	SIN DECORAR			8	3			11	7%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO			1				1	1%
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			11	122	3	13	1	150	100%



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: B

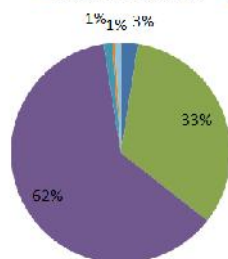
SUB SECTOR: TORRE

UNIDAD: 19
CAPA: IFECHA: 16-12-2014
LIC. ARQ. L. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO		2	3			1	6	3%
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO		11	66		2		79	33%
	SIN DECORAR		6	130		10	2	148	62%
KILLKE	DECORADO			3				3	1%
	SIN DECORAR			1				1	0%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO				1	1		2	1%
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			19	203	1	13	3	239	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

■ COLONIAL DECORADO ■ INKA DECORADO ■ INKA SIN DECORAR
 ■ KILLKE DECORADO ■ KILLKE SIN DECORAR ■ OTROS DECORADO



SECTOR: B

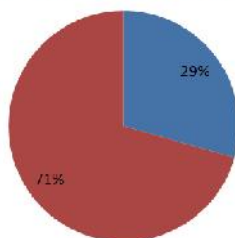
SUB SECTOR: TORRE

UNIDAD: 19
CAPA: IIIFECHA: 16-12-2014
LIC. ARQ. L. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO		7	49	1	3		60	29%
	SIN DECORAR		7	129		7	1	144	71%
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			14	178	1	10	1	204	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

■ INKA DECORADO ■ INKA SIN DECORAR



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: B

SUB SECTOR: TORRE

UNIDAD: 20

CAPA: I

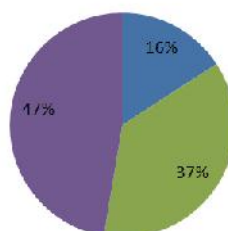
FECHA: 16-12-2014

LIC. ARQ. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO		2	3			1	6	16%
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO		6	8				14	37%
	SIN DECORAR			17		1		18	47%
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			8	28	0	1	1	38	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

■ COLONIAL DECORADO ■ INKA DECORADO ■ INKA SIN DECORAR



SECTOR: B

SUB SECTOR: TORRE

UNIDAD: 20

CAPA: II

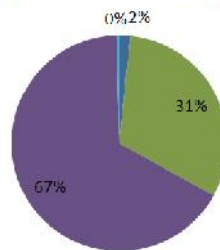
FECHA: 16-12-2014

LIC. ARQ. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO			2			2	4	2%
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO		16	56	1	1	3	77	31%
	SIN DECORAR		4	150	2	7		163	67%
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO			1				1	0%
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			20	209	3	8	5	245	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

■ COLONIAL DECORADO ■ INKA DECORADO
■ INKA SIN DECORAR ■ OTROS DECORADO



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: B

SUB SECTOR: TORRE

UNIDAD: 21

CAPA: I

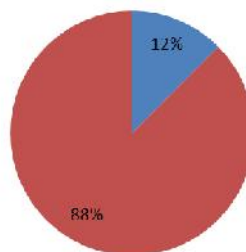
FECHA: 16-12-2014

LIC. ARQ. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO			1				1	13%
	SIN DECORAR			7				7	88%
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			0	8	0	0	0	8	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

■ INKA DECORADO ■ INKA SIN DECORAR



SECTOR: B

SUB SECTOR: MURO DE LA EPISTOLA

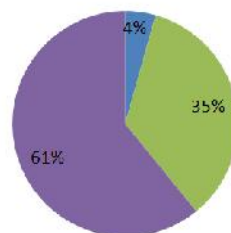
UNIDAD: 22

CAPA: II

FECHA: 16-12-2014

LIC. ARQ. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO			1				1	4%
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO		1	7				8	35%
	SIN DECORAR		1	12	1			14	61%
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			2	20	1	0	0	23	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA■ COLONIAL DECORADO ■ INKA DECORADO
■ INKA SIN DECORAR ■

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: B

SUB SECTOR: HOSTIARIO

UNIDAD: 27

CAPA: I

FECHA: 16-12-2014

LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO								
	SIN DECORAR								
COLONIAL	DECORADO								
	SIN DECORAR								
INKA	DECORADO		1	3	1			5	100%
	SIN DECORAR							0	
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO								
	SIN DECORAR								
MARCAVALLE	DECORADO								
	SIN DECORAR								
OTROS	DECORADO								
	SIN DECORAR								
TOTAL			1	3	1	0	0	5	100%



SECTOR: B

SUB SECTOR: MURO DEL EVANGELIO

UNIDAD: 28

CAPA: II

FECHA: 16-12-2014

LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO								
	SIN DECORAR								
COLONIAL	DECORADO		1	3			3	7	17%
	SIN DECORAR								
INKA	DECORADO		5	13	2	4		24	57%
	SIN DECORAR			6	1		1	8	19%
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR			1			1	2	5%
CHANAPATA	DECORADO								
	SIN DECORAR								
MARCAVALLE	DECORADO								
	SIN DECORAR								
OTROS	DECORADO								
	SIN DECORAR			1				1	2%
TOTAL			5	20	3	4	2	42	100%



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: B

SUB SECTOR: MURO DEL EVANGELIO

UNIDAD: 28

CAPA: I

FECHA: 16-12-2014

LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO								
	SIN DECORAR								
COLONIAL	DECORADO			2				2	2%
	SIN DECORAR								
INKA	DECORADO		7	12				19	19%
	SIN DECORAR		7	70		4		81	79%
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO								
	SIN DECORAR								
MARCAVALLE	DECORADO								
	SIN DECORAR								
OTROS	DECORADO								
	SIN DECORAR								
TOTAL			14	84		4	0	102	100%



SECTOR: B

SUB SECTOR: MURO DEL EVANGELIO

UNIDAD: 29

CAPA: II

FECHA: 16-12-2014

LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO								
	SIN DECORAR								
COLONIAL	DECORADO								
	SIN DECORAR								
INKA	DECORADO		2	2				4	67%
	SIN DECORAR							0	
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO								
	SIN DECORAR								
MARCAVALLE	DECORADO								
	SIN DECORAR								
OTROS	DECORADO		1	1				2	33%
	SIN DECORAR								
TOTAL			3	3		0	0	6	100%



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: B

SUB SECTOR: MURO DEL EVANGELIO

UNIDAD: 30
CAPA: IFECHA: 16-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO								
	SIN DECORAR								
COLONIAL	DECORADO			1				1	8%
	SIN DECORAR								
INKA	DECORADO		2	8				10	83%
	SIN DECORAR			1				1	8%
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO								
	SIN DECORAR								
MARCAVALLE	DECORADO								
	SIN DECORAR								
OTROS	DECORADO								
	SIN DECORAR								
TOTAL			2	10		0	0	12	100%

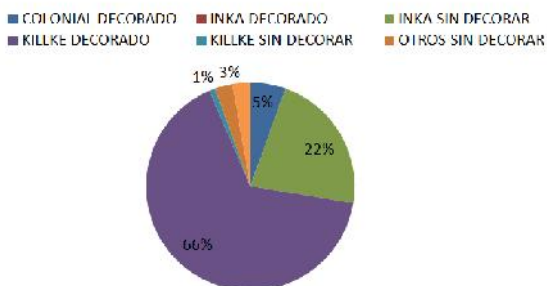
CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

SECTOR: B

SUB SECTOR: MURO DEL EVANGELIO

UNIDAD: 30
CAPA: IIFECHA: 16-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO		3	2			1	6	6%
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO		6	17	1			24	22%
	SIN DECORAR		8	63		1		72	66%
KILLKE	DECORADO			1				1	1%
	SIN DECORAR			3				3	3%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR			3				3	3%
TOTAL			17	89	1	1	1	109	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: B

SUB SECTOR:CAPILLA SAN JUAN BAUTISTA

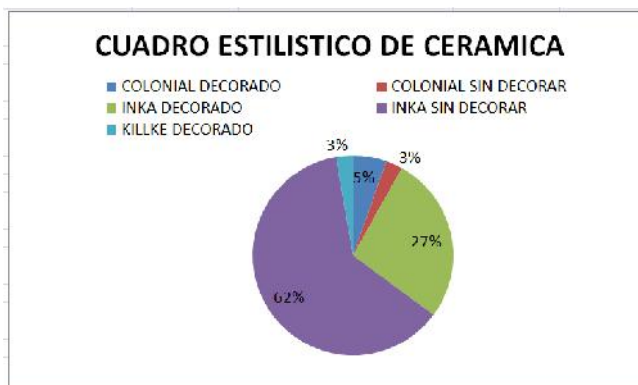
UNIDAD:32

CAPA:II

FECHA: 17-12-2014

LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO		1	1				2	5%
	SIN DECORAR			1				1	3%
INKA	DECORADO		1	7	1	1		10	27%
	SIN DECORAR		2	20		1		23	62%
KILLKE	DECORADO			1				1	3%
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			4	30	1	2	0	37	100%



SECTOR: B

SUB SECTOR:CAPILLA SAN JUAN BAUTISTA

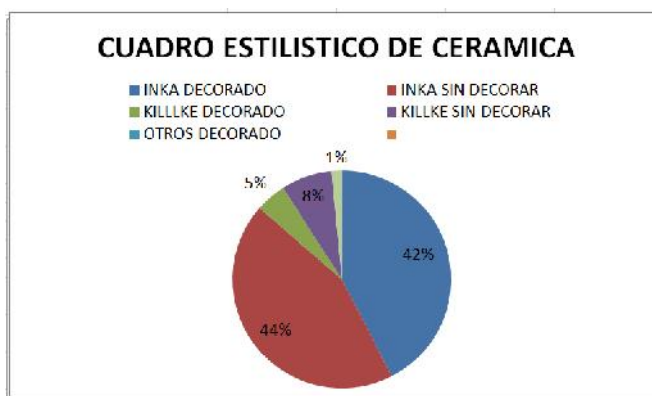
UNIDAD:32

CAPA:III

FECHA: 17-12-2014

LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO		8	18		1	1	28	42%
	SIN DECORAR		2	27				29	44%
KILLKE	DECORADO			3				3	5%
	SIN DECORAR		2	3				5	8%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO			1				1	2%
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			12	52	0	1	1	66	100%



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

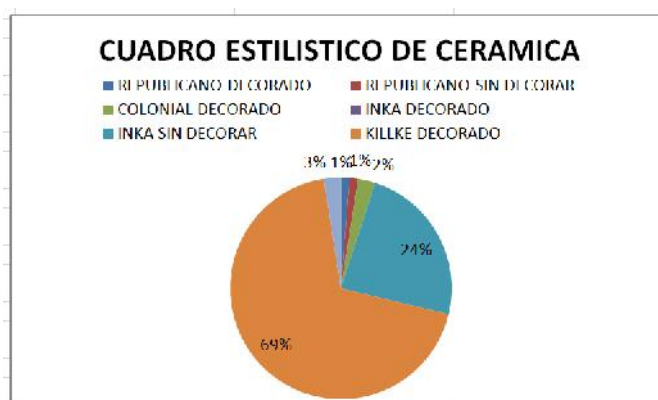
Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: B

SUB SECTOR: C. SAN JUAN BAUTISTA

UNIDAD: 32
CAPA: IVFECHA: 17-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO			1				1	1%
	SIN DECORAR			1				1	1%
COLONIAL	DECORADO			1			1	2	3%
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO		6	12	1			19	24%
	SIN DECORAR		4	48		2	1	55	69%
KILLKE	DECORADO			2				2	3%
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			10	65	1	2	2	80	100%



SECTOR: B

SUB SECTOR: C. SAN JUAN BAUTISTA

UNIDAD: 32
CAPA: VFECHA: 17-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO			1				1	6%
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO			2				2	12%
	SIN DECORAR		1	10	2			13	76%
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR			1				1	6%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			1	14	2	0	0	17	100%



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

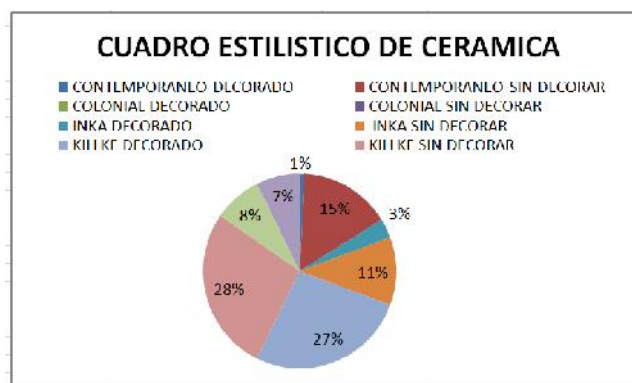
Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: A

SUB SECTOR: TORRE

UNIDAD: 37
CAPA: IFECHA: 17-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECORADO		1					1	1%
	SIN DECORAR			19				19	15%
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO		2	2				4	3%
	SIN DECORAR			13			1	14	11%
INKA	DECORADO		5	28				33	27%
	SIN DECORAR		4	30				34	27%
KILLKE	DECORADO			10				10	8%
	SIN DECORAR		2	6			1	9	7%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			14	108	0	0	2	124	100%

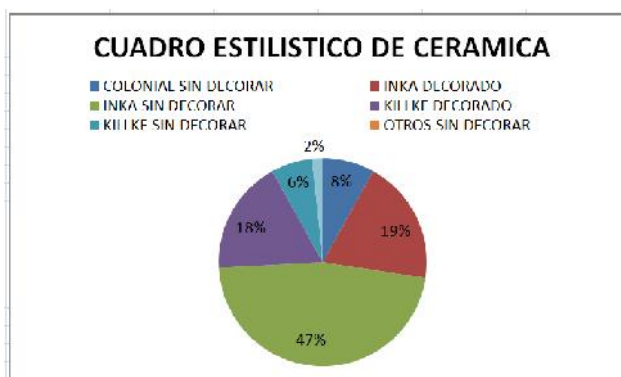


SECTOR: A

SUB SECTOR: TORRE

UNIDAD: 37
CAPA: IIFECHA: 17-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO							0	
	SIN DECORAR			5				5	8%
INKA	DECORADO		2	10				12	19%
	SIN DECORAR		2	26			1	29	47%
KILLKE	DECORADO		2	9				11	18%
	SIN DECORAR		2	2				4	6%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR			1				1	2%
TOTAL			8	53	0	0	1	62	100%



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

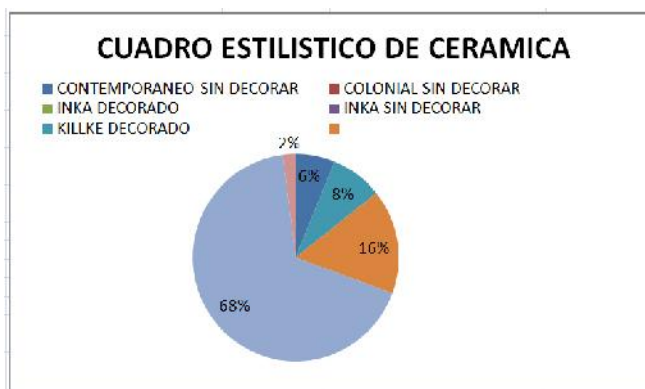
Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: A

SUB SECTOR: BAPTISTERIO

UNIDAD: 39
CAPA: IFECHA: 17-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECCORADO							0	
	SIN DECORAR			3				3	6%
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO							0	
	SIN DECORAR			4				4	8%
INKA	DECORADO			7			1	8	16%
	SIN DECORAR			33				33	67%
KILLKE	DECORADO			1				1	2%
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
								0	
TOTAL			0	48	0	0	1	49	100%

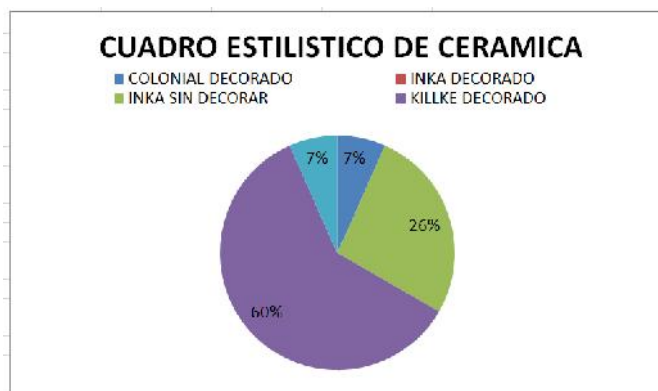


SECTOR: A

SUB SECTOR: BAPTISTERIO

UNIDAD: 39
CAPA: IIFECHA: 17-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECCORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO		1					1	7%
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO			4				4	27%
	SIN DECORAR			9				9	60%
KILLKE	DECORADO		1					1	7%
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
								0	
TOTAL			2	13	0	0	0	15	100%



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

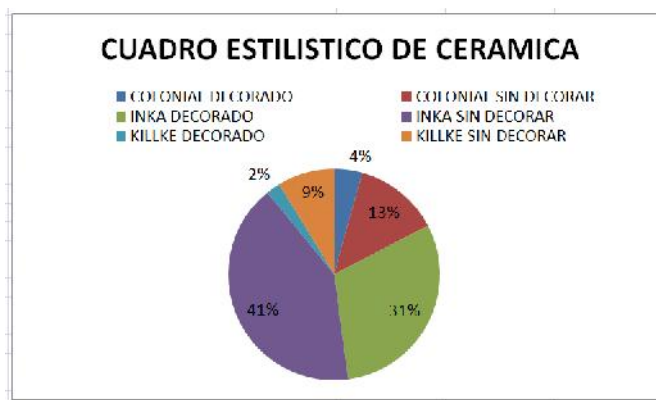
Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: A

SUB SECTOR: BAPTISTERIO

UNIDAD: 39
CAPA: IIIFECHA: 17-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO			2				2	4%
	SIN DECORAR			6				6	13%
INKA	DECORADO	4		10				14	30%
	SIN DECORAR			18			1	19	41%
KILLKE	DECORADO			1				1	2%
	SIN DECORAR			4				4	9%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			4	41	0	0	1	46	100%



SECTOR: A

SUB SECTOR: BAPTISTERIO

UNIDAD: 39
CAPA: IVFECHA: 17-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
INKA	DECORADO			4				4	57%
	SIN DECORAR			2		1		3	43%
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			0	6	0	1	0	7	100%



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

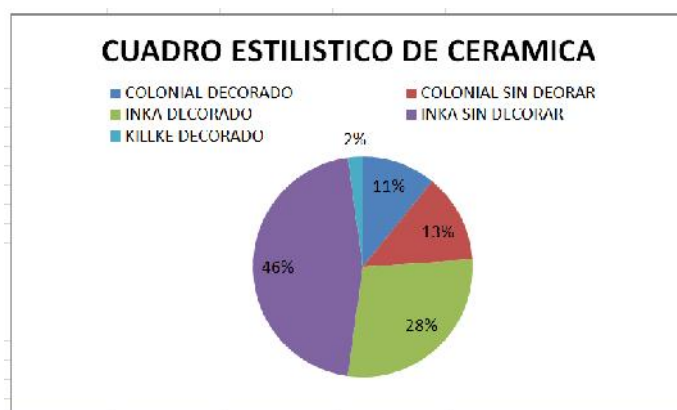
Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: A

SUB SECTOR: C. CRISTO CRUCIFICADO

UNIDAD: 46
CAPA: IIFECHA: 18-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECCORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO		2	1	1	1		5	11%
	SIN DECORAR		1	5				6	13%
INKA	DECORADO		4	9				13	28%
	SIN DECORAR		1	20				21	46%
KILLKE	DECORADO			1				1	2%
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			8	36	1	1	0	46	100%



SECTOR: A

SUB SECTOR: C. CRISTO CRUCIFICADO

UNIDAD: 46
CAPA: IIIFECHA: 18-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECCORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO		1					1	8%
	SIN DECORAR			4				4	31%
INKA	DECORADO			2				2	15%
	SIN DECORAR			6				6	46%
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			1	12	0	0	0	13	100%



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

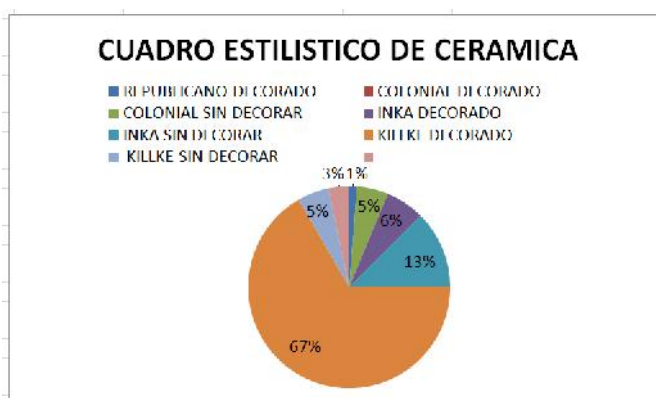
Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: A

SUB SECTOR: VIRGEN DE LAS NIEVES

UNIDAD: 48
CAPA: IFECHA: 18-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
REPUBLICANO	DECORADO			3				3	1%
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO		2	5	2	2	1	12	5%
	SIN DECORAR			15				15	6%
INKA	DECORADO		10	18		2		30	13%
	SIN DECORAR		13	140		7		160	67%
KILLKE	DECORADO		3	9				12	5%
	SIN DECORAR			8				8	3%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			28	198	2	11	1	240	100%

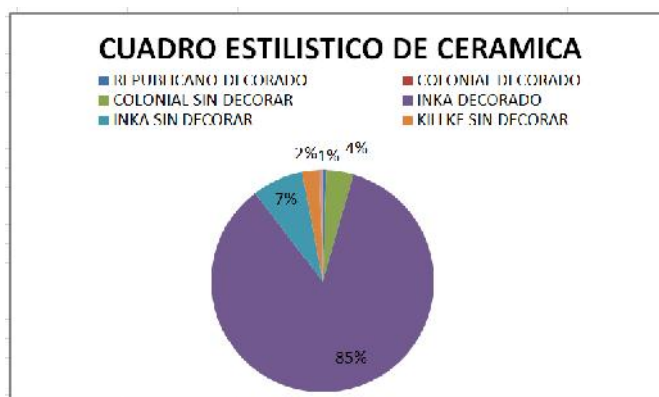


SECTOR: A

SUB SECTOR: VIRGEN DE LAS NIEVES

UNIDAD: 48
CAPA: I-CRIPTAFECHA: 18-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
REPUBLICANO	DECORADO			1				1	1%
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO			6				8	4%
	SIN DECORAR		19	136	1	7	8	171	85%
INKA	DECORADO		5	10				15	7%
	SIN DECORAR			5				5	2%
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR			1				1	1%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			24	159	1	7	10	201	100%



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: A

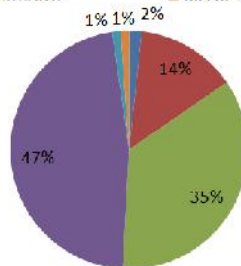
SUB SECTOR: PRESBITERIO

UNIDAD: 49
CAPA: IIFECHA: 18-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO		2		1			3	2%
	SIN DECORAR		2	14		5	3	24	14%
INKA	DECORADO		15	47				62	35%
	SIN DECORAR		7	72	2		1	82	47%
KILLKE	DECORADO			2				2	1%
	SIN DECORAR			2				2	1%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			26	137	3	5	4	175	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

■ COLONIAL DECORADO
 ■ INKA DECORADO
 ■ KILLKE DECORADO
 ■ COLONIAL SIN DECORAR
 ■ INKA SIN DECORAR
 ■ KILLKE SIN DECORAR



SECTOR: A

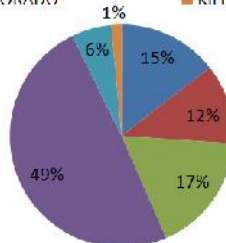
SUB SECTOR: HOSTIARIO

UNIDAD: 52
CAPA: IFECHA: 18-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO			6		4		10	14%
	SIN DECORAR		1	7				8	12%
INKA	DECORADO		4	7	1			12	17%
	SIN DECORAR		3	31				34	49%
KILLKE	DECORADO			4				4	6%
	SIN DECORAR			1				1	1%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			8	56	1	4	0	69	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

■ COLONIAL DECORADO
 ■ INKA DECORADO
 ■ KILLKE DECORADO
 ■ COLONIAL SIN DECORAR
 ■ INKA SIN DECORAR
 ■ KILLKE SIN DECORAR



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: A

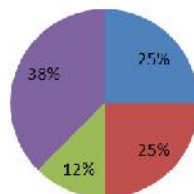
SUB SECTOR: HOSTIARIO

UNIDAD: 52
CAPA: IIFECHA: 18-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO			4				4	25%
	SIN DECORAR		2	2				4	25%
INKA	DECORADO		2					2	13%
	SIN DECORAR			6				6	38%
KILLKE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			4	12	0	0	0	16	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

■ COLONIAL DECORADO ■ COLONIAL SIN DECORAR
■ INKA DECORADO ■ INKA SIN DECORAR



SECTOR: A

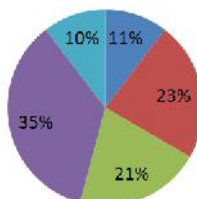
SUB SECTOR: HOSTIARIO

UNIDAD: 52
CAPA: IIIFECHA: 18-12-2014
LIC. ARQL. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO		1	4				5	10%
	SIN DECORAR		3	7			1	11	23%
INKA	DECORADO		3	7				10	21%
	SIN DECORAR			16			1	17	35%
KILLKE	DECORADO			5				5	10%
	SIN DECORAR							0	
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			7	39	0	0	2	48	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

■ COLONIAL DECORADO ■ COLONIAL SIN DECORAR
■ INKA DECORADO ■ INKA SIN DECORAR
■ KILLKE DECORADO



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada
de Cultura CuscoÁrea Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles*"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"*

SECTOR: A

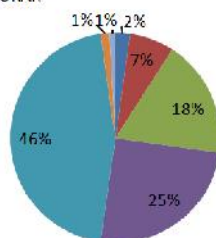
SUB SECTOR: HOSTIARIO

UNIDAD: 53
CAPA: IFECHA: 18-12-2014
LIC. ARQ. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR			5				5	2%
COLONIAL	DECORADO		4	8			3	15	7%
	SIN DECORAR		8	26		4	2	40	18%
INKA	DECORADO		9	43	1	2		55	25%
	SIN DECORAR		5	93		2		100	45%
KILLKE	DECORADO		1	2				3	1%
	SIN DECORAR			2				2	1%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			27	179	1	8	5	220	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

■ REPUBLICANO SIN DECORAR ■ COLONIAL DECORADO
 ■ COLONIAL SIN DECORAR ■ INKA DECORADO
 ■ INKA SIN DECORAR ■ KILLKE DECORADO
 ■ KILLKE SIN DECORAR



SECTOR: A

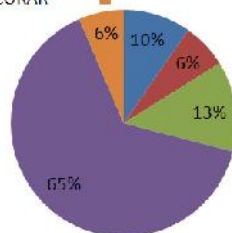
SUB SECTOR: HOSTIARIO

UNIDAD: 53
CAPA: IIFECHA: 18-12-2014
LIC. ARQ. ELIZABETH ARAGON PILLCO

ESTILOS CERAMICOS		CAPA	FRAGMENTOS DE CERAMICA					TOTAL	%
			BORDES	CUERPOS	CUELLOS	ASAS	BASES		
CONTEMPORANEO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
REPUBLICANO	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
COLONIAL	DECORADO			3				3	10%
	SIN DECORAR			2				2	6%
INKA	DECORADO			4				4	13%
	SIN DECORAR		1	18		1		20	65%
KILLKE	DECORADO			2				0	
	SIN DECORAR			2				2	6%
CHANAPATA	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
MARCAVALLE	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
OTROS	DECORADO							0	
	SIN DECORAR							0	
TOTAL			1	29	0	1	0	31	100%

CUADRO ESTILISTICO DE CERAMICA

■ COLONIAL DECORADO ■ COLONIAL SIN DECORAR
 ■ INKA DECORADO ■ INKA SIN DECORAR
 ■ KILLKE SIN DECORAR





PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada
de CulturaCusco

Área Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles

"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"



PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada

Área Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles

"Año de la Promoción de la Industria Responsable y del Compromiso Climático"

FRAGMENTOS DE CERAMICA DE ESTILO INCA



0 2 6 cm.



0 2 6 cm.



0 2 6 cm.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada

Área Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles

"Año de la Promoción de la Industria Responsable y del Compromiso Climático"

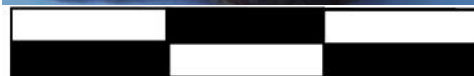
FRAGMENTOS DE CERAMICA DE ESTILO INCA



0 2 6 cm.



0 2 6 cm.



0 2 6 cm.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada

Área Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles

“Año de la Promoción de la Industria Responsable y del Compromiso Climático”

FRAGMENTOS DE CERAMICA DE ESTILO KILLKE



0

2

6 cm.



0

2

6 cm.



0

2

6 cm.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada

Área Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles

"Año de la Promoción de la Industria Responsable y del Compromiso Climático"

FRAGMENTOS DE CERAMICA DE ESTILO KILLKE



0

2

6 cm.



0

2

6 cm.



0

2

6 cm.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada

Área Funcional de Obras y Puesta en
Valor de Bienes Muebles e Inmuebles

“Año de la Promoción de la Industria Responsable y del Compromiso Climático”

FRAGMENTOS DE CERAMICA DE ESTILO COLONIAL



0 2 6 cm.



0 2 6 cm.